

Sam 21

EDT CONFINEMENT - COLLEGE SEMAINE DU 30 AOUT AU 3 SEPTEMBRE 2021

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
7h00					
7h55		MATHEMATIQUES		ANGLAIS LV1	
8h00		FRANCAIS	HISTOIRE-GEOGRAPHIE	PHYSIQUE-CHIMIE	FRANCAIS
8h55	SCIENCES VIE & TERRE	ARTS PLASTIQUES	TECHNOLOGIE	HISTOIRE-GEOGRAPHIE	LV2
9h15	HISTOIRE-GEOGRAPHIE	ANGLAIS LV1	LCA LATIN	TAHITIEN LVO	EDUCATION MUSICALE
10h10			ED.PHYSIQUE & SPORT.		
10h15					
11h10					
11h40					
12h40					
13h35					
13h40					
14h35					
14h50					
15h45					

CORRECTION de la semaine du 23/09

1. Définition de la masse volumique

La **masse** (notée **m**), le **volume** (noté **V**) : $\rho = \frac{m}{V}$

En isolant la masse **m** ou **V** on trouve les formules : $m = \rho \times V$ et $V = m / \rho$

Si la masse est en g et le volume en cm^3 , alors ρ est en g/cm^3

Si la masse est en g et le volume en mL, alors ρ est en g/mL

Exercice : Un volume de 20 mL d'huile pèse 16 g, quelle est la masse volumique de cette huile ? ...
 Réponse : $\rho(\text{huile}) = m / V = 16 / 20 = 0.8 \text{ g/mL}$

Tableaux de conversions à connaître :

kg	dag	hg	g	dg	cg	mg
L	dL					mL
m ³	dm ³		cm ³			

2. Utilisation de la masse volumique

Exercice : L'huile va flotter ou couler dans l'eau liquide ? Il faut bien détailler ton raisonnement.....

Réponse : L'huile a une masse volumique de $\rho(\text{huile}) = 0,8 \text{ g/mL}$, le calcul a été fait dans la partie 1. ne substance dont la masse volumique est plus petite que celle de l'eau va flotter, or $\rho(\text{huile}) < \rho(\text{eau})$ Donc l'huile va flotter.

DEVOIR de la semaine du 30/08

3. Détermination de la masse volumique d'un solide

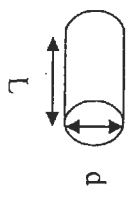
Mise en situation : Hugo a trouvé un solide cylindrique métallique. Il veut savoir de quel métal il est constitué. Son ami Tini lui indique qu'il faut utiliser la masse volumique et lui prête une balance et lui fourni la formule mathématique pour déterminer le volume d'un cylindre :

Avec d : diamètre du cylindre (en cm).

L : Longueur du cylindre (en cm)

π : La valeur pi (3,14)

V : le volume (en cm^3)



$$V = \frac{\pi \times d^2}{4} \times L$$

Question 1 : Ecrire les consignes à Hugo pour qu'il puisse déterminer toutes les mesures.

Question 2 : Hugo trouve : $d = 2 \text{ cm}$; $L = 4 \text{ cm}$ et une masse de 99.3 g . Calculer la masse volumique.

Question 3 : Voici le tableau trouvé par Hugo sur un livre de physique :

Métal	cuivre	fer	zinc	aluminium
Masse volumique en g/cm^3	8,9	7,9	7,2	2,7

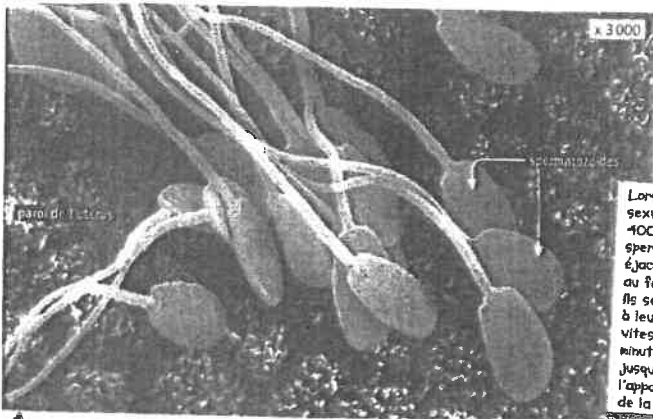
Il faut aider Hugo à trouver en quel métal est le cylindre.

Les conditions d'une grossesse

Quelles sont les conditions nécessaires à une grossesse ?

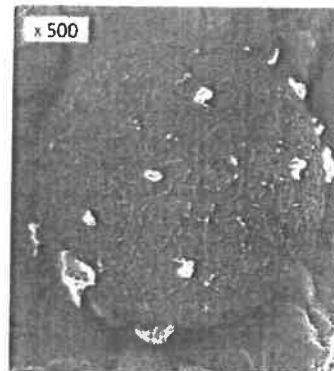
Activité 1 : Du rapport sexuel au nouveau-né

1) Lors d'un rapport sexuel



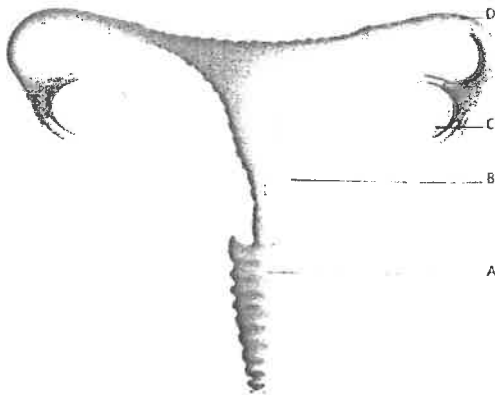
Lors d'un rapport sexuel, 300 à 400 millions de spermatozoïdes sont éjaculés et déposés au fond du vagin. Ils se déplacent grâce à leur flagelle à une vitesse de 3 mm par minute et survivent jusqu'à 5 jours dans l'appareil reproducteur de la femme.

⚠ Des spermatozoïdes dans l'utérus (MEB, fausses couleurs).



Si l'ovulation a eu lieu, un ovule est présent dans une trompe pendant 2 jours. Quelques centaines de spermatozoïdes arrivent jusqu'à lui, mais un seul s'unira à lui (doc. 4).

⚠ Un ovule dans la trompe (MEB, fausses couleurs).



1) Sur le schéma suivant :

a- Représente par des flèches vertes le trajet des spermatozoïdes et par des flèches rouges le trajet de l'ovule.

b- Légende le schéma en identifiant les lettres A à D :

A :

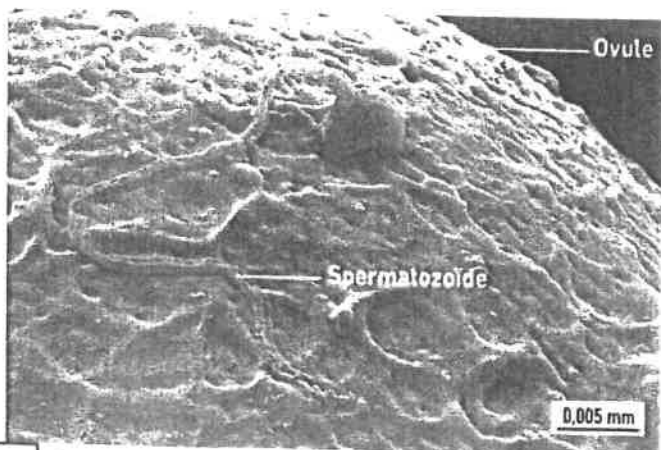
B :

C :

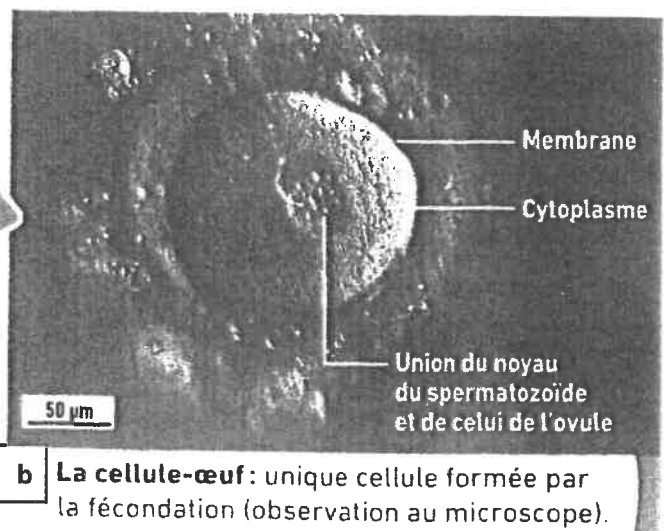
D :

2) Précise où les cellules reproductrices mâles et femelles se rencontrent :

2) De la cellule-œuf à l'embryon



a La fécondation : un seul spermatozoïde s'unit à l'ovule (observation au microscope).



b La cellule-œuf : unique cellule formée par la fécondation (observation au microscope).

1) Indique ce qui se passe lors de la fécondation :

.....

.....

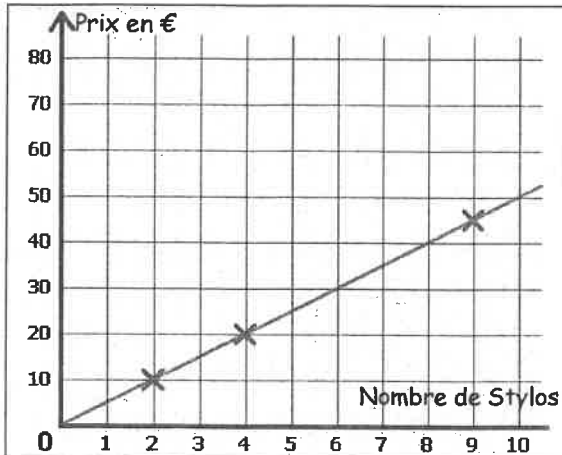
L'origine des règles

Correction

- 1) L'organe à l'origine des règles est l'utérus.
- 2) a- Le premier jour d'un cycle correspond au premier jour des règles.
 - b- Juste avant les règles : la muqueuse utérine est épaisse.
Juste après les règles : la muqueuse utérine est fine.
 - c- Juste avant les règles : les vaisseaux sanguins sont nombreux.
Juste après les règles : les vaisseaux sanguins sont peu nombreux.
- 3) Les règles correspondent à la destruction de la muqueuse utérine (ou couche superficielle de la paroi de l'utérus).
- 4) L'ovulation
- 5) Les événements qui se déroulent au niveau des ovaires (ovulation) et de l'utérus (les règles) se répètent tous les 28 jours en moyenne.

Proportionnalité et graphiques

Entraînement 1 :



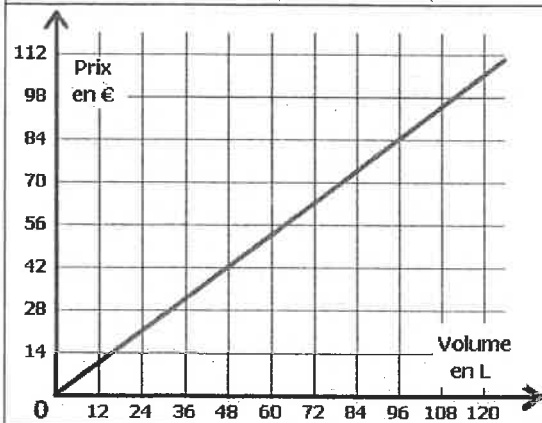
a) Complète le tableau à l'aide du graphique ci-contre :

Nombre de Stylos	2	4	6	8	
Prix en €					

b) Cette situation est-elle une situation de proportionnalité ? (Justifie ta réponse).

c) Calcule le coefficient de proportionnalité.

d) Quel est le prix de 12 stylos ?



a) Complète le tableau à l'aide du graphique ci-contre :

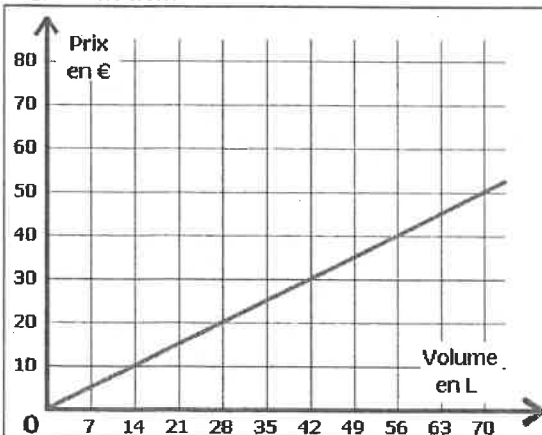
Volume en L	48	96	0	
Prix en €				

b) Cette situation est-elle une situation de proportionnalité ? (Justifie ta réponse)

c) Calcule le coefficient de proportionnalité.

d) Quel est le prix de 200 L ?

Entraînement 2 :



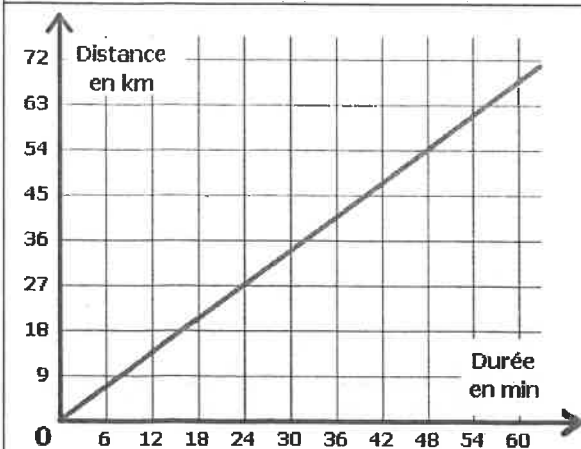
a) Complète le tableau à l'aide du graphique ci-contre :

Volume en L	14	0		
Prix en €			30	50

b) Cette situation est-elle une situation de proportionnalité ? (Justifie ta réponse)

c) Calcule le coefficient de proportionnalité.

d) Quel est le prix de 84 L ?



a) Complète le tableau à l'aide du graphique ci-contre :

Durée en min	24		0	
Distance en km		54		

b) Cette situation est-elle une situation de proportionnalité ? (Justifie ta réponse).

c) Calcule le coefficient de proportionnalité.

d) Quel est la vitesse en km/h (Km pour 1 h = 60 min) ?

LOS NÚMEROS

- 16 _____
- 21 _____
- 45 _____
- 67 _____
- 78 _____
- 89 _____
- 94 _____
- 100 _____
- 101 _____

LAS HORAS : VOCABULARIO


En punto, y cuarto, y media, menos cuarto.


Menos cinco, menos diez, menos veinte, menos veinticinco.


La mañana, el mediodía, la tarde.


La noche, la medianoche, la madrugada.


6 Réponds à la question ¿Qué hora es? en entourant la bonne forme verbale et en écrivant les heures en toutes lettres.


a.  Es Son _____

b.  Es Son _____

c.  Es Son _____

d.  Es Son _____

e.  Es Son _____

f.  Es Son _____

Acciones cotidianas

7 a. Classe ces activités quotidiennes en fonction du moment de la journée où tu les réalises.

- voy al cole me acuesto desayuno como juego con videojuegos
- me despierto hago los deberes duermo me ducho ceno

Por la mañana	Por la tarde	Por la noche
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

b. Numérote les actions pour indiquer l'ordre dans lequel tu les réalises le matin, l'après-midi et le soir.

CONJUGACIÓN DEL PRESENTE DE INDICATIVO

VERBOS IRREGULARES

PERSONA GRAMATICAL	DECIR ("DIRE")	PENSAR ("PENSER")	DORMIR ("DORMIR")
Yo	DIGO		
Tú		PIENSAS	
Él / Ella	DICE		
Nosotros / Nosotras		PENSAMOS	
Vosotros / Vosotras	DECIS		
Ellos / Ellas			DUERMEN

ACTIVITE 1 : Ecriture (Sur une feuille à part)

Imaginez en une dizaine de lignes la fin de ce texte.

« Lucien »

Lucien était douillettement recroquevillé sur lui-même. C'était sa position favorite. Il ne s'était jamais senti aussi détendu, heureux de vivre. Tout son corps était au repos, léger, presque aérien. Il s'y sentait flotter. Pourtant, il n'avait absorbé aucune drogue pour accéder à cette sorte de béatitude¹. Lucien était calme et serein naturellement ; bien dans sa peau, comme on dit. Un bonheur égoïste, somme toute. La nuit même, le malheureux fut réveillé par des douleurs épouvantables. Il était pris dans un étau², broyé par les mâchoires féroces de quelque fléau³. Quel était ce mal qui lui fondait dessus ? Et pourquoi sur lui plutôt que sur un autre ? Quelle punition lui était donc infligée ? « C'est la fin », se dit-il. Il s'abandonna à la souffrance en fermant les yeux, incapable de résister à ce flot qui le submergeait, l'entraînant loin des rivages familiers. Il n'avait plus la force de bouger. Un carcan⁴ l'emprisonnait de la tête aux pieds. Il se sentait emporté vers un territoire inconnu qui l'effrayait déjà. Il crut entendre une musique abyssale⁵. Sa résistance faiblissait. Le néant l'attirait. Un sentiment de solitude l'envahit. Il était seul dans son épreuve. Personne ne pouvait l'aider. Il devrait franchir le passage en solitaire. Pas moyen de faire autrement. « C'est la fin », se répéta-t-il.

Claude Bourgeyx (né en 1943), « Lucien », Les Petits Outragés, 1984

1 Béatitude : bien-être 2 Broyé : appareil formé de deux parties qui immobilisent 3 Fléau : instrument pour battre les céréales 4 Carcan : qui entrave la liberté 5 Abyssale : qui vient des profondeurs

ACTIVITE 2 : Grammaire

Révisons les accords du verbe et du sujet!!!

Le verbe s'accorde toujours avec son sujet, quelle que soit la position de celui-ci dans la phrase.

Les enfants mangent le gâteau au chocolat.

==> Le verbe manger s'accorde avec le sujet les enfants.

Le tout est de savoir reconnaître le sujet et le verbe afin de faire l'accord correctement.

Il existe une règle très simple pour reconnaître le sujet, il vous suffit de trouver le verbe dans la phrase et de poser la question suivante : qu'est-ce qui ? ou qui ?

Les enfants prennent un bain.

==> QUI prend un bain ? Les enfants.

Un même sujet peut avoir plusieurs verbes.

Cet enfant crie, pleure et fait des caprices.

Ces enfants crient, pleurent et font des caprices.

Un verbe peut avoir plusieurs sujets, on l'accordera au pluriel.

Le professeur et le directeur sont en réunion.

Dans une phrase interrogative, le sujet est placé après le verbe, on dit qu'il est inversé.

Les règles d'accord sujet/verbe sont les mêmes pour tous les types de phrases.

N. B. : Il faut mettre un trait d'union entre le verbe et le sujet dans la phrase interrogative.

Ne pas oublier le t qui sert à établir la liaison entre le sujet et le verbe.

D'où viens-tu ?/ Où va-t-elle ?

Exercice : Entourez le bon sujet dans chaque phrase et faites les accords des verbes entre parenthèses.

- a) Jean (avoir) de jolis yeux, il les montrés.
- b) Paul et Jean/ Toi et moi/ nous/vous partiront en vacances après les épreuves du brevet.
- c) Au CDI, l'accès de certains sites nous (être) interdit.
- d) L'essentiel des connaissances (se trouver) dans nos manuels scolaires.
- e) L'épreuve que les troisièmes (préparer) est difficile.
- f) Elles/ils/ Jeanne et Elise/Vous et moi allons réviser.

(Fiche de lecture : N'oubliez pas de lire votre livre et de commencer votre fiche de lecture.)

Conjugaison : Conjuguez voir et pourvoir (attention ce n'est pas le verbe pouvoir . Pourvoir signifie munir, mettre en possession) au présent, futur simple, imparfait, passé simple et passé composé (indicatif).

EPS en confinement

Dans la continuité de ce que tu as pu réaliser la semaine passée. Voici une suite.

- Sur la **page Facebook « Les amis du collège d'Afareaitu »**, tu peux suivre les conseils sur l'activité proposée.
- Pense à compléter ton carnet d'entraînement et n'hésite **pas à partager l'activité physique avec ta famille !!! Mets-les au défi !**
- Je te rappelle que c'est important de pratiquer régulièrement du **sport pour ta santé au quotidien** et pour ta vie future !

A toi de faire : **Une activité et un défi !!! On va bouger pour sa santé ! Et pour se faire plaisir !!!**

Activité 2 : « 7 minutes !!! »

Aménage l'espace autour de toi, et fais attention à garder un dos droit pendant les exercices.

Fais **12 exercices de 30 secondes chacun**, à l'intensité maximale (faire le maximum de répétitions en 30 secondes), et en prenant **10 secondes de repos** (et pas une de plus !) entre chaque exercice. Tu peux réaliser **3 fois ce circuit en prenant 3 minutes de repos**. L'ordre est imposé, le voici, et **pense à boire quelques gorgées**.



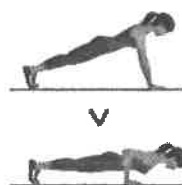
1

Jumping jack



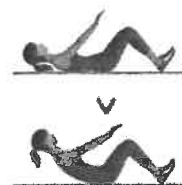
2

Chaise



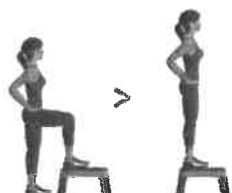
3

Pompes



4

Abdominaux « main genou »



5

Monter et descendre



6

Squat



7

Dips sur chaise



8

Planche



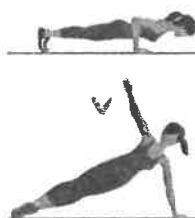
9

Montée de genoux



10

Fente



11

Pompe avec rotation



12

Planche latérale

⚠ Pense à alterner à droite et à gauche

Défi 2 : « L'arbre »

- Matériel et environnement nécessaires : chronomètre / calme et concentration !
- Objectif : tenir le plus longtemps possible en équilibre sur un pied.
- Consignes : L'exercice s'arrête si ton pied d'appui (celui au sol) bouge (change de place) = déséquilibre.

Tu dois faire l'exercice pieds nus. Fais des tests pour choisir ton « bon » pied

Les yeux ouverts		
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Moins de 30s	30s à 1 minute	1min à 1min30s
Les yeux fermés		
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Moins de 30s	30s à 1 minute	1min à 1min30s



Défi incroyable : sur la pointe de ton « bon » pied, sans poser le talon au sol ou l'autre pied. Combien de temps tiens-tu ?

Défi suprême : sur la pointe de ton « MAUVAIS » pied, sans poser le talon au sol ou l'autre pied. Combien de temps tiens-tu ?

L'idée est de **réaliser une activité physique par jour** et de **noter ta réalisation dans un carnet d'entraînement** (documents suivants). Je te propose des activités mais tu peux aussi en réaliser d'autres... **marcher, courir... dans un rayon de 1 km autour de chez toi et moins d'une heure et avec une attestation !**

Carnet d'entraînement Nom /Prénom	Semaine du 23 au 29 aout						
	<i>Lundi</i>	<i>Mardi</i>	<i>Mercredi</i>	<i>Jeudi</i>	<i>Vendredi</i>	<i>Samedi</i>	<i>Dimanche</i>
T'es-tu dépensé ? (oui/non) Marcher ? Courir ?							
Combien de temps de pratique physique as-tu réalisé ?*							
Quel a été ton score au défi?							
Commentaire/Ressenti							

*Tu as maintenant **2 activités physiques** (« Ton entraînement, Ton prénom » et « 7 minutes »), tu peux alterner sur les jours de la semaine.

HISTOIRE GÉOGRAPHIE EMC

Correction de la semaine 1. Les discriminations

Document 1: Le Covid-19 attise le racisme anti-asiatique et la xénophobie dans le monde entier

propos péjoratifs dans les médias et les déclarations des politiques, ainsi que sur les plateformes des réseaux sociaux ; des agressions et des passages à tabac, des intimidations violentes, des menaces, des injures racistes et des actes de discrimination qui semblent liés à la pandémie (question 1)
renforçant la sanction des crimes de haine par les forces de l'ordre ou en élaborant des messages destinés à la population et des programmes d'éducation favorisant la tolérance, sensibiliser plus largement le public, promouvoir la tolérance et contrer les discours de haine, tout en lançant énergiquement des enquêtes et poursuites judiciaires à l'encontre des auteurs de crimes haineux. (question 3)

2. Les asiatiques sont considérés responsables de la pandémie de Covid 19 qui est apparue en Chine

xénophobie	X	croire qu'il existe plusieurs races humaines et que ces races sont inégales entre elles
racisme	X	Accepter les personnes différentes de moi
tolérance	X	le rejet des personnes étrangères

Doc 2 et 3 : 1. Ils ont été condamnés par la justice à un stage de citoyenneté et à payer des dommages et intérêt. 2. En France, le racisme et la discrimination sont interdits par la loi. Le racisme et la discrimination sont contraires à la Déclaration des droits de l'Homme et au principe d'égalité affirmé dans la devise « Liberté, Égalité, Fraternité. Les auteurs de propos racistes sont punis par la loi. 3. Pour lutter contre le racisme, il y a la loi qui punit les propos et actes racistes. Les réseaux sociaux servent aussi à diffuser des messages anti racistes. Enfin, il existe des association comme SOS racisme qui luttent contre le racisme et la discrimination et viennent en aide aux victimes

Semaine 2. EMC. Thème : Nationalité et citoyenneté françaises

Document : la cérémonie d'accueil dans la nationalité française :

« 22 nouveaux citoyens français issus de 16 nationalités différentes ont participé ce lundi après-midi à la cérémonie d'accueil dans la nationalité française dans les jardins de la résidence du Haussariat à Papeete. Chaque année, les personnes qui ont souhaité devenir Français par naturalisation sont invitées à une cérémonie solennelle au cours de laquelle leur sont remis les livrets d'accueil dans la citoyenneté. On y parle des valeurs de la France au travers d'une vidéo mais aussi des droits et devoirs du citoyen. Dans son discours le Haut commissaire, Lionel Beffre, a déclaré que cette année, "cette cérémonie est particulière car la France a été frappée par des attaques terroristes. Ces événements ont renforcé l'unité nationale. Les emblèmes de la France : son hymne national, la Marseillaise, sa devise, «Liberté, Egalité, Fraternité» et son drapeau, bleu-blanc-rouge, ont été portés comme des boucliers contre ces «actes d'une barbarie absolue».

Suzanne, d'origine ivoirienne, qui vit en France depuis 20 ans a pris son temps. Puis c'est devenu une évidence : "mon grand-père s'est battu pour la France, j'aime bien l'idée d'être française". Même cheminement avec une naturalisation pour **Viliami** marié à une Tahitienne, originaire de Tonga. Pas question cependant d'oublier d'où il vient : Viliami est venu à la cérémonie, vêtu d'un pareu en guise de pantalon. »

Sources : article du journal *Tahiti info*, Mireille Loubet, Lundi 7 Décembre 2015

1- Compréhension : **lire** le texte et **cocher** seulement les informations justes.

La cérémonie présentée permet d'informer les nouveaux nationaux français.	<input type="checkbox"/>
En Polynésie, c'est le Haut Commissaire qui préside la cérémonie.	<input type="checkbox"/>
Suzanne et Viliami n'ont pas obtenu la nationalité française.	<input type="checkbox"/>
Lors de la cérémonie, on parle des valeurs de la France comme liberté, égalité, fraternité.	<input type="checkbox"/>

2- **Lire** tout le texte. Grâce à la partie en gras, **expliquer qui participe à la cérémonie, et ce qui se passe pendant celle-ci.**

.....

.....

.....

3- **Dans le texte souligne pourquoi Suzanne, d'origine ivoirienne veut devenir française.**

4- **Viliami** est originaire des Tonga, **comment** montre-t-il qu'il veut devenir français mais en **gardant son identité polynésienne** ?

5- Lire et apprendre la partie gauche du tableau puis relier aux bons exemples.

La nationalité française est donnée par ...		EXEMPLES
Droit du sang	Un des deux parents est français.	Viliami (texte en-dessous)
Droit du sol	Être né sur le sol français, y avoir résidé au moins 5 ans.	Suzanne (texte en dessous)
Acquisition	Demander la naturalisation (être majeur / ne pas avoir de casier judiciaire...) en montant un dossier.	Lassana Bathily obtient la nationalité car lors des attentats du super marché Cacher en janvier 2015 : il sauve de nombreuses vies.
	Être marié avec un(e) français(e) depuis plus de 4 ans.	Sultane est née à Ankara (Turquie) d'un père français et d'une mère turque.
	Avoir rendu service à la France.	Maël est né à Lille (France) de parents algériens, il a 18 ans et a fait toute sa scolarité en France.

6- Relier les timbres/emblèmes de la République française à leurs définitions puis cocher ceux qui se retrouvent dans le texte. **Mémorise** ces symboles.



Marianne est une femme symbolisant la République. Elle est coiffée du **bonnet phrygien** portant **cocarde tricolore**.

La **devise** est composée de trois mots qui résument les valeurs principales de la France. Elle est souvent inscrite à l'entrée des écoles et des mairies : Liberté / égalité / fraternité.

Le « **Coq Gaullois** » est un jeu de mot : le mot latin « gallus » signifie à la fois « gaulois » et « **coq** ».

L'anniversaire de la **Prise de la Bastille** est célébré tous les 14 juillet : c'est la **fête nationale**.

L'hymne national, la **Marseillaise**, a été composé par Rouget de Lisle pendant la Révolution pour l'armée du Rhin.

Le **drapeau** français est tricolore : il porte les couleurs du roi (blanc) et de la ville de Paris (rouge et bleu).


Activités	Compétences	*J'évalue mon travail			
			seul 1 2	avec la correction fournie	
1/ This is a friend ! Savoir présenter quelqu'un	1/ Lire : Comprendre des documents écrits de nature et difficulté variés. 2/ Écrire : Mobiliser les outils pour écrire.	TBM	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		MS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		MF	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		MI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TBM : Très bonne maîtrise (Je n'ai pas besoin d'aide, je maîtrise !)

MS : Maîtrise satisfaisante (J'arrive à faire l'exercice avec un peu d'aide)

MF : Maîtrise fragile (J'ai du mal à trouver la réponse mais j'ai essayé !)

MI : Maîtrise insuffisante (Je n'y arrive pas du tout !)

 **ACTIVITÉ 1** : This is a friend !

–LIRE ET ECRIRE–

Dans cet exercice, tu vas réutiliser le présent simple pour présenter des personnes. Lis les informations données sur chaque carte d'identité puis utilise le modèle de Marc pour présenter les trois autres personnages.

Exercice:

Présente chaque élève en utilisant les bons pronoms possessifs.

Rappel : a/pronoms : I → my He → his She → her

b/règle : Lorsqu'un verbe de goût (like, love, hate, enjoy..) est suivi

d'un autre verbe (pour parler d'une activité que l'on aime faire),

on ajoute -ing. Ex: I like playing football → like + v-ing



Hello! His name is Marc.
He is thirteen years old.
He lives in Auckland.
He is very friendly. He
likes playing tennis but
he doesn't like singing.

Name : Meg
Age : 13
Address : London
Qualities: kind and polite

Hobbies:
♥ sing ♥ run

Name : Ben
Age : 14
Address : New-York
Qualities: hard-working

Hobbies:
♥ read ♥ paint

Name : Sophia
Age : 12
Address : Wales
Qualities: helpful

Hobbies:
♥ cook ♥ play football

Exercice: Présente chaque élève en utilisant les bons pronoms possessifs.

1. _____

2. _____

3. _____

TE 'Ā'AI " Te 'uru"

I/ A pāhono mai i teie mau uira'a mā te mā'iti mai i te pāhonora'a tano :

- 1) I hea roa teie 'ā'ai i te tupura'a ? i Huahine ? i Ra'iatea ? i Moorea ?
- 2) O vai te io'a o te Ari'i i reira ? 'o Pomare ? 'o Teva ? 'o Nohoarii ?
- 3) O vai te io'a o nā ta'ata faufa'a o teie tai'ora'a ?
 'o Tāne e 'o Vahine ? 'o Ruata'ata e 'o Rumauari'i ? 'o Hina e 'o Maui ?
- 4) E hia tā rāua tamari'i ? e 2 ? e 3 ? 1 ? e 4 ?
- 5) Eaha te fifi i roto i teie 'ā'ai ? te mata'i ? te ua ? te o'e rahi ? te ta'ata ?
- 6) Ua haere rātou i hea ? i roto i te miti ? i roto i te ana ? i ni'a i te motu ?
- 7) Eaha te 'ohipa o tei tupu i ni'a i te tāne ?
 ua riro ona ai tumu 'uru ? ua riro ona ai tumu ha'ari ? ua riro ona ai tiare Apetahi ?
- 8) Eaha te aura'a o te ta'o "uru māoa" ?
 te 'uru pē ? te 'uru pu'u ? te 'uru para ? te 'uru taratoni ?
- 9) Eaha te aura'a o te ta'o " ua 'oto" ?
 ua pi'i ? ua ta'i ? ua pohe ? ua reva ?
- 10) Eaha te 'ohipa o tā te vahine i rave ia te mā'a 'uru ?
 ua tunu ? ua hi'o noa ? ua ho'o i te faretoa ? ua fa'aru'e ?
- 12) A horo'a mai e piti mā'a o tei nehenehe e rave ia te mā'a 'uru.
a) e)

13) A huri mai i teie mau ta'o nā roto i te Reo Tahiti ia au i te tai'ora'a « TE 'URU »:

- a) quatre : e) garçon : f) fille :
- h) le fruit du pandanus : i) les enfants :
- m) la grotte :

II/ TE HA'APOTORA'A : Ia au i te mau pāhonora'a i te uira'a 1 e tae atu ite uira'a 12 a tāmata mai i te pāpa'i i te tahi ha'apotorā'a (e 5 rēni). A pāpa'i mai i roto i te puta pāpa'i REO TAHITI.

A tāpiri mai i teie 'api parau i roto i tā 'outou puta pāpa'i REO TAHITI mai te 'api parau i ni'a i te 'ā'ai ato'a.

A FA'A'ITO'ITO !